

# GUÍA ORIENTACIÓN PARA LA REALIZACIÓN DE PRUEBAS LIBRES

## CICLOS FORMATIVOS ARTES GRÁFICAS

<b>CICLO</b>	IMPRESIÓN GRÁFICA	<b>Código</b>	0878
<b>MÓDULO</b>	Desarrollo de la tirada offset.	<b>Fecha   Hora</b> <b>Aula</b>	14/6/2022 8:30 a 12:30 0-29 - Nave

### Legislación

- Real Decreto 1590/2011, de 4 de noviembre, por el que se establece el Título de Técnico en Impresión Gráfica y se fijan sus enseñanzas mínimas.
- DECRETO 216/2015, de 13 de octubre, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el Plan de Estudios del ciclo formativo de Grado Medio correspondiente al título de Técnico en Impresión Gráfica.

### Contenidos

#### 1. Registro del impreso::

- Guías frontales (fijas o móviles). Funciones.
- Guías laterales. Funciones:
- Regulación de la guía lateral.
- Ajuste de la presión del cojinete.
- Guías neumáticas:
- Elementos.
- Regulación en función de la clase de soporte.
- Marcas de registro y su posicionamiento.
- Problemas de registro por:
- Condiciones ambientales.
- Causas mecánicas (presiones y tensiones).
- Marcado.
- Regulación de pinzas.

#### 2. Entonación del impreso::

- Elementos de las tiras de control en offset.
- Causas y consecuencias del exceso de agua en el impreso final.
- Dispositivos de ajuste entre colores.
- Ajuste de color en función de:
- La cantidad de agua.
- La presión de impresión.
- El tipo de papel.
- Valores de la normativa ISO referente a la producción de impresos offset.
- Trapping.
- Equilibrio de grises.
- Ganancia de estampación. Curvas tonales.

#### 3. Evaluación del primer pliego ok:

- Comprobaciones en pliego: limpieza del impreso, registro correcto, texto
- remosqueado, transparencias, repintado, arrancado de papel, dobleces o arrugas.
- Condiciones que influyen en la longitud de la impresión:
- Ambientales: temperatura y humedad.
- Cantidad de agua de mojado.
- Presión de impresión.
- Equilibrio entre la saturación del color en las masas y los medios tonos.
- Colores problemáticos por su emulsionado.

#### **4. Tirada de impresión offset:**

- Frecuencia de muestreo.
- Densidad de las masas y contrastes de impresión en offset.
- Problemas y soluciones:
  - o Remosqueo.
  - o Repintado.
  - o Imagen fantasma.
  - o Proyecciones o calles.
  - o Ráfagas.
  - o Empaste.
  - o Engrase.
  - o Secas.
  - o Velo.
- Influencia de los dispositivos de alimentación, transporte y recepción del impreso en la tinta impresa, tanto en el anverso como en el reverso, a la hora de retirar.
- Parte de incidencias y formularios.
- Procedimientos operativos estándares, de seguridad y manuales.

#### **5. Limpieza de la máquina:**

- Productos de limpieza y su aplicación.
- Métodos y normas de orden y limpieza en offset.
- Normativa de prevención de riesgos laborales y de protección ambiental en la impresión offset.
- Influencia de los disolventes y de los materiales de limpieza en:
  - Las planchas.
  - El sistema de entintado.
  - El sistema de mojado.
- Impacto ambiental de los residuos procedentes de la industria gráfica.
- Gestión de la protección ambiental.
- Tratamientos de los residuos generados en la máquina.
- Dispositivos de limpieza del caucho: semiautomáticos o automáticos.
- Lavador de impresores.

#### **6. Riesgos y medidas de seguridad:**

- Riesgos potenciales en el manejo de máquinas de impresión respecto a:
  - El manejo de las planchas.
  - El contacto con sustancias ácidas y cáusticas.
  - Las inhalaciones de vapores orgánicos.
  - Los atrapamientos con la máquina en movimiento.
  - El ruido.
  - La vibración.
  - El embarazo y los riesgos para el feto.
- Clases de dispositivos de seguridad.
- Localizaciones de dispositivos de seguridad en la máquina.
- Técnicas de levantamiento de cargas.
- Agentes físicos que pueden afectar a la seguridad y salud de los trabajadores: ruido, vibraciones, radiaciones y condiciones termohigrométricas.
- Equipos de protección individual.
- Ley de Prevención de Riesgos Laborales. Obligaciones empresariales y derechos y obligaciones de los trabajadores.
- Tipos de lubricantes: aceites y grasas.

#### **Bibliografía**

- José Chuvieco Salinero. *Procesos de Impresión Offset*. Aral 2003
- Pedro José Cerrato Escobar. *Manual Técnico de Impresión Offset*. Aralia XXI

## Características de las pruebas

Número entero de 1 a 10, obtenido de redondear la calificación obtenida tras realizar la media ponderada de:

- **Prueba Teórica.** Preguntas tipo test, cortas, o una combinación de ambas (en test, las respuestas incorrectas restan la mitad de lo que suman las correctas). La calificación pondera un **40%**. Es necesario obtener al menos un 4 para realizar la media
- **Prueba Práctica.** La calificación en esta prueba pondera un **60%**. Es necesario obtener al menos un 4 para realizar la media.

Realizar una impresión a 2 colores en la máquina de impresión GTO, teniendo en cuenta las siguientes indicaciones:

- **Preparación para el paso de papel:** como mínimo deberá pasar el 50% del papel de la pila de entrada, para que se considere pasó de papel correcto.
- **Colocación de la plancha:** No debe salirse durante la impresión.
- **Registro:** debe registrarse los dos colores perfectamente.
- **Entonación:** se considerará pliego correcto al 50% de su entonación.
- **Limpieza de la Máquina:** al terminar la impresión se limpiara la máquina siguiendo los protocolos de limpieza y mantenimiento de las máquinas.