

Jorge Sanabria & Maya Sarna



GLASGOW

Glasgow ha sido toda una sorpresa. Para empezar la empresa es el sitio ideal para aplicar todos nuestros conocimientos y sobre todo para aprender. Es muy pequeña, consta de dos empleados y el jefe, y desde el primer momento nos han hecho sentir parte del equipo con su trato familiar y simpático. La libertad creativa y de trabajo que nos proporcionan es lo que más nos ha hecho aprender y mejorar. Desde el minuto uno comenzamos a trabajar como uno más y nuestro trabajo se ha usado como resultado final de la gran mayoría de proyectos.

Maya: Yo trabajo en postproducción con otro compañero y de momento, porque todavía estoy cogiendo carrerilla, edito una media de 3 o 4 vídeos a la semana. Nunca se hace aburrido porque el contenido es muy variado, desde videoclips o

conferencias, hasta anuncios para tintes de pelo modernos.

Jorge: En mi caso me he dedicado principalmente a trabajar de operador de cámara en todo tipo de rodajes, desde sencillas entrevistas hasta anuncios o videoclips de varios días de rodaje. He aprendido muchísimo en muy poco tiempo, sobretodo a conocer cada pieza del equipo y saber lo que necesito en cada momento. También he cogido mucha soltura, la suficiente como para poder irme a rodajes por mi cuenta. Es muy gratificante saber que has hecho un buen trabajo en algo que te gusta.

La ciudad es impresionante, con edificios muy

bonitos y museos interesantes (y gratis). Lo mejor es que es una ciudad de estudiantes. El mal tiempo es difícil, y la lluvia más, pero cuando sale el sol se respira felicidad por la ciudad.

“La libertad creativa y de trabajo que nos proporcionan es lo que más nos ha hecho aprender y mejorar”



Glasgow has been a big surprise. To begin with the company is ideal for the Erasmus experience, we get to apply all knowledge we got from Puerta Bonita and most of all we get to learn a lot. It's a very small company, with only three employees, and from the beginning they have made us feel like a part of the team.

We have a lot of creative freedom involving work, and that is what is making us learn so much about this industry. From the very start we've had serious and important work to do and our work has been used in the final result of most projects.

Maya: I'm working in post production with another person, and right now, because I'm only getting started, I'm editing an average of 3 or 4 videos a week. It never gets boring because of the different content we work with, from music videos, lectures and promos, to adds about modern hair dye.

Jorge: I'm working as a camera operator most of the time, I've worked in all kinds of shooting from plain interviews to TV commercials or music videos during several days of filming. I've learned a lot in such a short time, especially how every item of equipment works and when I need each one of

them. I've also learned how to work really fluently, and now I'm proud to say that I'm going to some shootings by myself. It's really rewarding to see that you have done a good job in something that you actually love.

The city is impressive, with beautiful architecture and great museums (which are free), it's a city made for young people. The bad weather and the rain are hard, but when the sun is out the city breathes happily.